



24
=

25

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE & D'ART DRAMATIQUE



GUIDE DE RENTRÉE

Conser
vatoire

de musique et
d'art dramatique

Sommaire

- P. 3/5 - Offre pédagogique et professeurs
- P. 6/7 - Pratiques collectives musicales et théâtre
- P. 8/9 - Liste du matériel d'éveil et de formation musicale
- P. 10 - Permanence des professeurs pour le choix des horaires de cours individuels
- P. 11/12 - Saison 2024-2025
- P. 13 - Tarifs 2024-2025
- P. 14 - Équipe administrative et informations pratiques



Offre pédagogique et professeurs

À partir de 7 ans

Cordes :

Violon * Jessica David, Estelle Hardy

Alto * Jessica David

Violoncelle * Noémi Lecampion

Vents :

Flûte traversière * Éric Charruyer

Flûte à bec * Sandrine Gaudillère-Vilella

Hautbois * Hélène Ducros

Clarinette * Rémy Balestro

Saxophone * Paul Bocquillon

Trompette * Pascal Treuberd

Trombone * Amélie Caron

Instruments polyphoniques et percussions :

Guitare * Jean-François Gondrand, Florent Baujard

Harpe * Coline Baston

Percussions * Yannick Michel

Batterie * Fabrice Dulin

Accordéon * Marie Maigrez

Claviers :

Piano * Alice Hovsepian, Sandrine Bocquet, Soyeon Kwon, Iliyan Markov, Élisabeth Vidil



Offre pédagogique et professeurs

Chant :

Chant * Hélène Courtois

Accompagnement voix * Soyeon Kwon

Musiques actuelles :

Guitare musiques actuelles * Jérôme Pierron

Guitare basse * Jérémy Kising

Batterie * Fabrice Dulin

Éveil et formation musicale :

Éveil musical * Barbara Astruc

Formation musicale * Émeline Gauche, Serge Fustin, Fabrice Dulin, Rémy Balestro, et professeur en cours de recrutement

Intervention musicale en milieu scolaire :

Musicienne intervenante en milieu scolaire * Aurélie Pélissier-Conort

Théâtre :

Théâtre * Joris Tartamella

Offre pédagogique et professeurs

Atelier Baschet (musique et handicap) :

Référente ✦ Sandrine Gaudillère-Vilella

Coordinateurs :

- ✦ Noémi Lecampion, coordinatrice « Cordes »
- ✦ Éric Charruyer, coordinateur « Vents »
- ✦ Sandrine Gaudillère-Vilella, coordinatrice « Projets transversaux » et référente handicap
- ✦ Jean-François Gondrand, coordinateur « Instruments polyphoniques »
- ✦ Alice Hovsepian, coordinatrice « Claviers »
- ✦ Hélène Courtois, coordinatrice « Voix » et « Évènements municipaux »
- ✦ Jérôme Pierron, coordinateur « Musiques actuelles »
- ✦ Émeline Gauche, coordinatrice « Formation musicale et pré-cycles »
- ✦ Joris Tartamella, coordinateur « Théâtre »
- ✦ Rémy Balestro, coordinateur « Éducation artistique et culturelle »

Pratiques collectives musicales & Théâtre

Ateliers Jazz * Jérémy Kising

mercredi (plusieurs groupes)

Ateliers Musiques actuelles

*** Jérôme Pierron & Jérémy Kising**

lundi, mardi, mercredi, jeudi, samedi (plusieurs groupes)

Djembé * Fabrice Dulin

mardi 20h - 21h

Orchestre à cordes junior * Noémi Lecampion

mercredi 18h30 - 19h30

Orchestre à cordes * Noémi Lecampion

samedi 11h - 12h30

Orchestre d'harmonie junior * Éric Charruyer

jeudi 18h30 - 19h30

Orchestre d'harmonie * Pascal Treuberd

samedi 11h - 12h30

Chorale enfants « Kids Voices » (7 à 9 ans)

*** Hélène Courtois**

mardi 17h15 - 18h ou 18h - 18h45

mercredi 9h15 - 10h ou 10h - 10h45 ou 14h30 - 15h15

Chorale enfants « Chœur des étoiles » (9 à 11 ans)

*** Hélène Courtois**

mercredi 15h15 - 16h



Pratiques collectives musicales & Théâtre

Maîtrise, chœur d'enfants spécialisé (9 à 15 ans)

*** Hélène Courtois**

mercredi 16h - 17h30 (sur audition organisée en septembre)

Ensemble vocal féminin * Hélène Courtois

mercredi 20h – 21h30

Et aussi...

Musique de chambre * Rémy Balestro

Ensembles de guitares * Jean-François Gondrand

Ensemble de flûtes * Éric Charruyer

Ensembles de clarinettes * Rémy Balestro

Ensemble de percussions * Yannick Michel

Ensemble baroque * Sandrine Gaudillère-Vilella

Ensemble de flûtes à bec junior * Sandrine Gaudillère-Vilella

Ensemble de saxophones * Paul Bocquillon

Ensemble de harpes * Coline Baston

Ensemble de trompettes * Pascal Treuberd

Brass band (cuivres et percussions) * Pascal Treuberd

Ateliers Baschet - Handicap * Sandrine Gaudillère-Vilella

mercredi après-midi (horaires à définir avec le professeur)

Théâtre * Joris Tartamella

Atelier 6-7 ans

jeudi 16h30 - 17h30

Éveil (8-10 ans)

mardi 17h - 18h30

jeudi 17h30 - 19h

Initiation 1 (11-12 ans)

mardi 18h30 - 20h

Initiation 2 (13-15 ans)

lundi 17h30 - 19h30

Cycle 1 et 2 (15-18 ans)

lundi 19h30 - 21h30

Adultes

jeudi 19h - 21h

Liste du matériel d'éveil et de formation musicale

Éveil musical

Éveil 1 : pas de matériel nécessaire

Éveil 2 : un crayon taillé, une gomme, un cahier A4 avec des pages blanches

Éveil 3 : même matériel qu'en Éveil 2 + un cahier avec des portées musicales larges (pas de petites portées), un métallophone modèle Goldon 2 octaves chromatiques de Sol à Sol (pas d'autre modèle)

MATÉRIEL FORMATION MUSICALE DU PARCOURS GÉNÉRAL (CYCLES 1 ET 2) MATÉRIEL COMMUN À TOUS LES NIVEAUX (réutilisable d'une année sur l'autre)

- 1 lutin (portes-vues)
- 1 petit cahier de brouillon ou 1 carnet pour écrire le travail à faire pour le cours suivant
- 1 cahier de musique (avec spirale de préférence)
- 1 trousse avec un crayon à papier, une gomme, un taille-crayon, un tube de colle, un surligneur (couleur au choix), stylos rouge, vert, bleu et crayons de couleur.

CYCLE 1 ANNÉE 1 :

Pour le cours de Formation Musicale : SICILIANO Marie-Hélène, Faisons de la musique en FM, Volume 1, édition HCube.

Pour le cours de chant choral :

ALLERME, Jean-Marc, La clé des chants, vol. 1 + CD (inclus), Éd. Billaudot

CYCLE 1 ANNÉE 2 :

Pour le cours de Formation Musicale :

CHAUSSEBOURG, Anne, LE GUERN, Dominique, GARLEJ, Bruno, Destination musique ! Volume 2, Éd. Hit Diffusion

Pour le cours de chant choral :

ALLERME, Jean-Marc, La clé des chants, vol. 1 + CD (inclus), Éd. Billaudot

CYCLE 1 ANNÉE 3 :

CHAUSSEBOURG, Anne, LE GUERN, Dominique, GARLEJ, Bruno, Destination musique ! Volume 3, Éd. Hit Diffusion

CYCLE 1 ANNÉE 4 :

CHAUSSEBOURG Anne, LE GUERN Dominique, GARLEJ Bruno, Destination musique !, Volume 4, Éd. Hit diffusion

CYCLE 2 ANNÉE 1 :

Conserver : CHAUSSEBOURG, Anne, LE GUERN, Dominique, GARLEJ, Bruno, Destination musique ! Vol. 4, Ed. Hit Diffusion

CYCLE 2 ANNÉE 2 :

Uniquement le matériel commun à tous les niveaux

CYCLE 2 ANNÉE 3 :

Uniquement le matériel commun à tous les niveaux

CYCLE 2 ANNÉE 4 :

Uniquement le matériel commun à tous les niveaux

Liste du matériel d'éveil et de formation musicale

Matériel commun Formation musicale Ados & Adultes

- 1 lutin (portes-vues)
- 1 cahier de musique à portées
- crayon à papier, gomme

Formation musicale – Ados 1 (parcours général et accompagné)

JOLLET, Jean-Clément, Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.1,
Éd. Billaudot

Formation musicale – Ados 2 (parcours général et accompagné)

JOLLET, Jean-Clément, Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.2,
Éd. Billaudot

Formation musicale – Ados 3 (parcours général et accompagné)

JOLLET, Jean-Clément, Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.3,
Éd. Billaudot

Formation musicale – Adultes 1

JOLLET, Jean-Clément, Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.1,
Éd. Billaudot

Formation musicale – Adultes 2

JOLLET, Jean-Clément, Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.2,
Éd. Billaudot



Permanence des professeurs

Lundi 9 septembre à 18h30

Jessica David (alto & violon)

Fabrice Dulin (batterie)

Jeudi 12 septembre à 18h30

Jean-François Gondrand (guitare)

Alice Hovsepian (piano)

Élisabeth Vidil (piano)

Samedi 14 septembre à 10h

Paul Bocquillon (saxophone)

Hélène Ducros (hautbois)

Sandrine Gaudillère-Vilella (flûte à bec)

Iliyan Markov (piano)

Jérôme Pierron (guitare musiques actuelles)

Pascal Treuberd (trompette)

Par téléphone ou courriel

Rémy Balestro (clarinette)

Coline Baston (harpe)

Florent Baujard (guitare)

Sandrine Bocquet (piano)

Amélie Caron (trombone)

Éric Charruyer (flûte traversière)

Hélène Courtois (chant)

Estelle Hardy (violon)

Jérémy Kising (guitare basse)

Soyeon Kwon (piano)

Noémi Lecampion (violoncelle)

Marie Maigrez (accordéon)

Yannick Michel (percussions)

Reprise des cours le lundi 16 septembre 2024

Fin des cours le samedi 28 juin 2025 au soir

Saison 2024-2025

Samedi 21 septembre – 11h45 - Église Saint Sauveur

Concert baroque avec l'ensemble de flûtes à bec

Dans le cadre de l'inauguration de la plaque en hommage au comte de Maurepas

Vendredi 6 décembre - 20h30 - Théâtre Albert Camus

Classes de piano autour des pièces en 4 mains

Dans le cadre de la saison culturelle du théâtre en première partie du duo Romano/Markov

Samedi 7 décembre - 16h – Salle Ravel

« Les couleurs dans la musique » (travail autour de l'association du son et de la couleur dans la musique - handicap)

Mardi 10 décembre - Horaire à préciser – Théâtre Albert Camus

Clarinete et voix dans les pas d'un inventeur : « Les Mille Tours d'Edison »
Partenariat Éducation nationale

Vendredi 13 décembre - 20h30 – Salle Ravel

Concert des familles

Mercredi 18 décembre – 18h – Salle Ravel

Conte en pyjama (à partir de 3 ans)

Partenariat avec la médiathèque des 7 Mares

Dimanche 19 janvier – 16h – Théâtre Albert Camus

Concert du Brass Band de Maurepas

Dans le cadre de la saison culturelle du théâtre, en première partie du Paris Brass Band

Vendredi 31 janvier – Théâtre Albert Camus & Salle Ravel & Café de la Plage

Nuit des Conservatoires

Vendredi 7 mars - 20h30 - Théâtre Albert Camus

Concert dansant de la Saint-Patrick avec danse et maître danse

Dimanche 6 avril - 16h - Eglise Saint-Sauveur

Concert de l'ensemble de trompettes

Samedi 10 mai - 20h30 - Théâtre Albert Camus

« Tempo Africa » (concert de musique africaine)

Samedi 24 mai - 20h30 - Théâtre Albert Camus

Concert jazz et musique actuelles

Avec la participation de l'orchestre à cordes et du groupe de post-rock instrumental HRAMN

Du 2 au 7 juin

Portes ouvertes

Saison 2024-2025

Dimanche 15 juin – 17h – Café de la plage

Festival des ateliers de musiques actuelles

Mercredi 18 juin - 20h30 – Salle Ravel

Concert « Musique contemporaine au piano »

Vendredi 20 juin - 20h30 - Théâtre Albert Camus

« Le théâtre dans tous ses états »

Samedi 21 juin - Théâtre Albert Camus

11h : concert des ensembles vocaux (Kids Voices, Chœur des étoiles, Maîtrise)

14h30 : Concert des orchestres junior et ateliers découverte
Partenariat avec l'école de musique de Vélizy

20h30 : « Entre Écriture et Improvisations »

Dimanche 22 juin - 16h - Théâtre Albert Camus

Rencontre des orchestres d'harmonie de Maurepas, Aubergenville & SQY

Scènes ouvertes

Mercredi 16 octobre - 18h30 – Salle Ravel

Samedi 23 novembre - 14h15 – Salle Ravel

Mercredi 27 novembre - 17h00 - Médiathèque des 7 Mares -

Thème : « L'eau »

Mercredi 11 décembre - 17h30 - Salle Ravel (spéciale Ateliers découverte)

Samedi 14 décembre - 13h45 - Salle Ravel (spéciale Ateliers découverte)

Mercredi 31 janvier (spéciale « Nuit des Conservatoires »)

Samedi 8 février - 14h15 – Salle Ravel

Samedi 15 mars - 14h30 - Médiathèque des 7 Mares - Thème : « Printemps des poètes »

Mercredi 26 mars - 18h30 – Salle Ravel

Samedi 17 mai - 14h15 – Salle Ravel

Mercredi 21 mai - 18h30 – Salle Ravel

Mercredi 11 juin -18h30 – Salle Ravel

4 Bœufs des studios au Café de la Plage à 20h30

Samedi 5 octobre - Samedi 14 décembre -

Samedi 15 février - Samedi 12 avril

Tarifs Conservatoire 2024-2025

ACTIVITÉ	Type	Tarifs 2024-2025
Droits d'inscription annuels par foyer fiscal	A Commune	23,00 €
	Hors commune	68 €
Parcours "Éveil et découverte" Eveil Musical	T Tranche 1	27,75 €
	Tranche 2	t= 12,864959 + 0,054759 x Q (27,76 € à 54,92 €)
	Tranche 3	t= 14,130870 + 0,053123 x Q (54,93 € à 75,86 €)
	Tranche 4	75,87 €
	Hors commune	143,50 €
	Hors commune	34,00 €
Parcours "Éveil et découverte" Atelier de découverte instrumentale	T Tranche 1	t= 11,524849 + 0,082663 x Q (34,01 € à 75,01 €)
	Tranche 2	t= 13,343723 + 0,080307 x Q (75,02 € à 106,66 €)
	Tranche 3	106,67 €
	Tranche 4	166,00 €
	Hors commune	24,88 €
Parcours général et accompagné Formation musicale isolée	T Tranche 1	t= 9,994959 + 0,054759 x Q (24,89 € à 52,05 €)
	Tranche 2	t= 11,260870 + 0,053123 x Q (52,06 € à 72,99 €)
	Tranche 3	73,00 €
	Tranche 4	130,50 €
	Hors commune	81,50 €
Parcours général Cycle 1, cycle 2, cycle 3 (instrument / chant + formation musicale + pratique collective)	T Tranche 1	ce tarif est la somme des tarifs "Formation musicale isolée" et "instrument/chant/seul") 81,50 €
	Tranche 2	223,00 €
	Tranche 3	355,50 €
	Tranche 4	429,50 €
	Hors commune	56,62 €
	Hors commune	Pour les disciplines instrumentales suivantes: harpe, accordéon, flûte traversière, clarinette, hautbois, trombone Pour le chant et toutes les disciplines instrumentales sauf les disciplines harpe, accordéon, flûte traversière, clarinette, hautbois, trombone
Parcours général Instrument / Chant seul	T Tranche 1	t= 27,717386 + 0,106292 x Q (56,63 € à 109,35 €)
	Tranche 2	t= 30,159395 + 0,103124 x Q (109,36 € à 149,99 €)
	Tranche 3	150,00 €
	Tranche 4	225,00 €
	Hors commune	299,00 €
Parcours accompagné Instrument / Chant - avec ou sans FM	T Tranche 1	t= 27,717386 + 0,106292 x Q (56,63 € à 109,35 €)
	Tranche 2	t= 30,159395 + 0,103124 x Q (109,36 € à 149,99 €)
	Tranche 3	150,00 €
	Tranche 4	225,00 €
	Hors commune	299,00 €
Parcours "Musiques actuelles" Instrument - avec ou sans atelier de groupe	T Tranche 1	t= 29,428587 + 0,091252 x Q (54,25 € à 99,51 €)
	Tranche 2	t= 27,122499 + 0,094266 x Q (99,52 € à 136,66 €)
	Tranche 3	136,67 €
	Tranche 4	150,00 €
	Hors commune	77,50 €
Atelier Baschet	T Tarif unique	77,50 €
	T Tarif unique	gratuit
Pratiques musicales collectives	T Orchestres d'harmonie, ensemble à cordes, ensemble de classes	gratuit
	T Chorale enfants, Maîtrise, Ensemble vocal féminin, Djembé, Ateliers Jazz, Ateliers de groupe musiques actuelles, musique de chambre	77,50 € si pratique collective, seul gratuit pour les élèves inscrits dans une discipline instrumentale/vocale en parcours général ou accompagné et pour les élèves inscrits en atelier de technique vocale
Atelier technique vocale	T Tarif unique	77,50 €
Art dramatique	T Tarif unique	77,50 €
Location d'instruments	T Tarif unique	46,00 €

Paiement annuel, trimestriel ou sur 9 mois.

L'inscription est annuelle et les droits d'inscription en découlant, payables dès l'inscription, ne sont pas remboursables même en cas de démission.

Tout trimestre commencé est dû dans son intégralité.

Les élèves inscrits en cours d'instrument 1ère année bénéficient en priorité de la location d'instruments.

* Les élèves des communes extérieures inscrits en 1ères et terminales «option lourde musique» au lycée Les 7 Mares bénéficient des tarifs maurepasiens.

Informations pratiques

CONSERVATOIRE

4 rue de la Beauce
78310 Maurepas
Tél. 01 30 66 55 00
conservatoire@maurepas.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DU SECRÉTARIAT DE SCOLARITÉ (HORS VACANCES SCOLAIRES)

Lundi : 14h - 18h
Mardi : 14h - 18h
Mercredi : 9h - 13h / 14h - 18h
Jeudi : 14h - 18h
Vendredi : 14h - 18h
Samedi : 9h - 13h

JOURS DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Du lundi au samedi

ÉQUIPE ADMINISTRATIVE ET TECHNIQUE

Julien PAULY, Directeur du Pôle Culture.
Nadège EIRAS NOVO, Assistante de direction, chargée de la coordination des actions de rayonnement du Conservatoire.
Isabelle MARTEAU, Chargée d'accueil et de scolarité, régisseuse de recettes.
Nathalie RAYMOND, Chargée d'accueil du soir.
Yann KASZUBA, Régisseur technique.